



GOBIERNO DEL ESTADO
DE OAXACA



PROYECTOS DE INVERSION

Durante el segundo trimestre del 2023 se realizaron un total de 29 actividades académicas de diversos temas y disciplinas con el objetivo de fomentar el aprendizaje continuo y la formación artística de la comunidad.

El Programa de talleres de arte con procesos sustentables permite a los estudiantes explorar el uso de materiales y técnicas amigables con el medio ambiente a través de procesos menos tóxicos, en este trimestre se realizó el taller de Acuarelas artesanales con pigmentos naturales impartido por la maestra Roxana Ángel.

En este segundo trimestre continuó la impartición de los módulos III, IV, V del programa de Formación en la técnica de filigrana mexicana, en este período le permitió a los participantes aprender las técnicas tradicionales de Chiapas, Yucatán y Guerrero, impartidos por los maestros Roberto Aguilar, Amira Ramos y Juan Carlos Benitez, respectivamente. Así como la clase magistral de la artista Kiff Slemmons como parte del cierre de dicho programa.

También se continuó con el Taller intensivo presencial para formación en escritura de ficción con el escritor Elmer Mendoza módulo II La ficción dentro de la novela, siendo una experiencia enriquecedora para todos los participantes que se encuentran aprendiendo de la mano de expertos en el tema y pueden desarrollar su creatividad y habilidades. El Departamento de Actividades Artísticas sigue trabajando para realizar proyectos artísticos para fortalecer las artes y la cultura en el estado, por lo que durante este segundo trimestre continúan las actividades, en esta ocasión con 12 actividades artísticas entre exposiciones, pláticas, proyecciones cinematográficas y presentaciones artísticas.

En la galería Planta baja del CaSa se inauguró *De la tierra somos. Tradición y exploraciones en barro*, la cual presenta las raíces vivas de la alfarería tradicional junto a visiones recientes que apuntan al futuro. Ese mismo día, como apertura de la exposición, se realizó una plática donde algunos ceramistas participantes compartieron sus experiencias y procesos de trabajo.



GOBIERNO DEL ESTADO
DE OAXACA



También se realizaron exposiciones en colaboración con otros espacios como fue *Francisco Toledo y su labor por las lenguas oaxaqueñas* que se inauguró en la Biblioteca de Investigación Juan de Córdova en el marco del COLOV.

Con motivo de algunas actividades académicas, se realizaron pláticas en torno al tema de dichas actividades, algunas pláticas fueron: Ulises de James Joyce, una lectura perpetua impartido por Elmer Mendoza y la plática del encuentro de filigrana mexicana por Cándido Santiago, José Jorge García y Juan Carlos Benítez.

Así mismo, en colaboración con la Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca y La Secretaría de las Artes y Culturas, se realizó un concierto con la Banda de Música del Estado en la galería planta alta de este Centro.