

NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS

a) NOTAS DE DESGLOSE

I) NOTAS AL ESTADO DE SITUACIÓN FINANCIERA.

Activo

1. Efectivo y Equivalentes.

Representa el monto del efectivo disponible en Instituciones Bancarias propiedad del Centro de las Artes de San Agustín.

CONCEPTO	SEPTIEMBRE 2019	AGOSTO 2019
CUENTA PUENTE 71911	1,725.91	1,725.91
CTA. 7014 0248981 SERVICIOS PERSONALES 2019	22,468.69	56.08
CTA. 7014 0080665 GASTOS DE OPERACIÓN 2019	1.00	1.00
CTA. 7014 0080673 FONDO REVOLVENTE 2019	30,014.14	30,015.55
CTA. 7014 1940641 FOMENTO CULTURAL Y ARTISTICO CASA 2019 (REC. FED.)	1,179,578.83	1,447,611.29
CTA. 7014 1477348 PROYECTO TOLEDO-FONCA (REC. FED.)	430,454.91	387,281.26
CTA. 7014 2482353 PRODUCTOS FINANCIEROS (REC. FED.)	11,532.79	30.50
CTA. 7014 5777745 PREMIOS CASA LENGUA ZAPOTECA (REC. FED.)	0.00	0.00
CTA. 7014 5777753 AFRICAMERICANOS (REC. ESTATAL.)	1,000,086.03	0.00
CONTRATO DE INVERSION 1183	74,025.57	73,930.46
TOTAL	\$2,749,887.87	\$1,940,652.05

- El importe de \$1,725.91, corresponde a la Cuenta Puente 71911, de la cual no es posible reintegrar el saldo, debido a que la cuenta tiene que tener un mínimo para que el banco no la bloquee, ya que es enlace de la cuenta de la Fiduciaria Banamex S.A., para recibir las aportaciones por parte del Centro Nacional de las Artes, y esta sea traspasada a la cuenta que es aperturada por la Secretaría de Finanzas para llevar a cabo la ampliación y los trámites que haya lugar y ejercer el recurso en tiempo y forma.
- Cuentas bancarias de Servicios Personales, Gastos de Operación y Fondo Revolvente 2019, aperturadas para recibir Recurso Estatal para el presente ejercicio fiscal.
- Cuenta de Fomento Cultural y Artístico CaSa 2019 aperturada para la Aportación de Recurso Federal a ejercer en el presente año, según el Tercer Addendum al Tercer Acuerdo Específico de Ejecución 3A/SC/DGVC/3AE/04348/13-18.

- Cuenta Bancaria para el Recurso Federal de Proyecto Toledo- FONCA; apertura para el presente ejercicio, convenio que se realizó entre el FONCA y el Mtro. Francisco Toledo para designar dicha aportación y del cual quedo pendiente el convenio entre el Mtro. Francisco Toledo y el Centro de las Artes de San Agustín debido al fallecimiento del Mtro., se está checando con la Dirección de Normatividad y Asuntos Jurídicos de la Secretaría de Finanzas, que tramite se realizaría para poder ejercer dicho recurso en las actividades de fomento cultural del CaSa.
- \$11,532.79 productos financieros de ejercicios anteriores, de los cuales se realizó el trámite correspondiente para poder devengarlos en el presente ejercicio fiscal.
- Cuentas bancarias 7014 5777745 para Premios CaSa Lengua Zapoteca que está pendiente de llegar el recurso, convenio de colaboración SC/DGCPIU/COLAB/00191/19.
- 7014 5777753, cuenta de donativo de \$1,000,000.00 de la Fundación BBVA Bancomer Asociación Civil, la vigencia del convenio de colaboración y donativo es al 30 de septiembre 2020, es para el Proyecto AFRICAMERICANOS; de investigación, exhibición, difusión, formación y producción participativa que pretende dimensionar e incidir sobre la construcción de imaginarios en torno a los pueblos de origen Africano de América Latina y especialmente en México.
- El saldo que representa la cuenta de Inversión en Moneda Nacional, son de los intereses generados por los recursos federales de ejercicios anteriores y del 2019 que están pendientes de reintegrar, ya que la cuenta bancaria no se puede quedar sin saldo, pendientes de registrar comisiones y rendimientos bancarios del mes de septiembre 2019.

2. Derechos a recibir Efectivo y Equivalentes y Bienes o Servicios.

El rubro de Derechos a recibir efectivo o equivalente se integra por:

CONCEPTO	SEPTIEMBRE 2019	AGOSTO 2019
CUOTAS PATRONALES IMSS	55,049.04	55,049.04
CUOTAS IMSS	471.00	471.00
ISSS DEL EJERCICIO DEL 2014	26,563.57	26,563.57
IMPUESTOS SOBRE SUELDOS Y SALARIOS	21,896.00	19,868.00
I.S.R RETENCIONES POR ASIMILADOS A SALARIOS	14,225.21	14,225.21
IMSS	3,842.33	3,651.25
SEGURO DE VIDA MMS	1,588.00	1,901.00
IMSS CESANTIA Y VEJEZ	2,455.39	4,629.10
NOMINA APOYO S.A.P.I. DE C.V. SOFOM, E.N.R.	7,088.00	3,544.00
MARCOS CHARIS Y LOPEZ LENA	15.08	15.08
TOTAL	\$133,193.62	\$129,917.25

El saldo está integrado por las provisiones a terceros de pago de impuestos (ISSS, IMSS, Retiro, Cesantía y Vejez, Seguro de Vida, Retenciones de Nómina), lo referente a otros

Deudores en mayoría está integrado por las CLC'S pendientes de Ministrar por la Secretaria de Finanzas.

3. Bienes Disponibles para su Transformación o Consumo (inventarios).

NO APLICA

4. Inversiones Financieras.

NO APLICA

5. Bienes Muebles, Inmuebles e Intangibles.

CUENTA	DESCRIPCION	SEPTIEMBRE 2019	AGOSTO 2019
12411	MUEBLES DE OFICINA Y ESTANTERIA	2,061,006.39	2,061,006.39
12413	EQUIPO DE COMPUTO Y DE TECNOLOGIA DE LA INFORMACION	1,342,772.73	1,342,772.73
12419	OTROS MOBILIARIOS Y EQUIPOS DE ADMINISTRACIÓN	27,600.00	27,600.00
12421	EQUIPOS Y APARATOS AUDIOVISUALES	483,126.00	483,126.00
12422	APARATOS DEPORTIVOS	12,400.85	12,400.85
12423	CÁMARAS FOTOGRAFICAS Y DE VIDEO	152,660.51	152,660.51
12429	OTRO MOBILIARIO Y EQUIPO EDUCACIONAL Y RECREATIVO	95,000.00	95,000.00
12431	EQUIPO MÉDICO Y DE LABORATORIO	24,700.00	24,700.00
12450	EQUIPO DE DEFENSA Y SEGURIDAD	9,836.00	9,836.00
12462	MAQUINARIA Y EQUIPO INDUSTRIAL	25,000.00	25,000.00
12464	SISTEMA DE AIRE ACONDICIONADO, CALEFACCIÓN Y DE REFRIGERACION INDUSTRIAL Y COMERCIAL	18,575.52	18,575.52
12465	EQUIPOS DE COMUNICACIÓN Y TELECOMUNICACION	22,100.00	22,100.00
12466	EQUIPO DE GENERACIÓN ELECTRICA, APARATOS Y ECESORIOS ÉLECTRICOS	21,187.84	21,187.84
12467	HERRAMIENTAS Y MAQUINAS-HERRAMIENTA	509,695.85	509,695.85
12469	OTROS EQUIPOS	244,328.00	244,328.00
12471	BIENES ARTISTICOS, CULTURALES Y CIENTIFICOS	163,100.00	163,100.00
	TOTAL	\$5,213,089.69	\$5,213,089.69

Los Bienes Muebles Tangibles representan los activos a cargo del Centro de las Artes de San Agustín.

6. Depreciación, Deterioro y Amortización.

CUENTA	DESCRIPCION	SEPTIEMBRE 2019	AGOSTO 2019
12631	DEPRECIACIÓN ACUMULADA DE MOBILIARIO Y EQUIPO DE ADMINISTRACIÓN	-486,517.70	-486,517.70
12632	DEPRECIACIÓN ACUMULADA DE MOBILIARIO Y EQUIPO EDUCACIONAL Y RECREATIVO	-158,540.56	-158,540.56
12633	DEPRECIACIÓN ACUMULADA DE EQUIPO E INSTRUMENTAL MÉDICO Y DE LABORATORIO	-3,952.00	-3,952.00
12636	DEPRECIACIÓN ACUMULADA DE MAQUINARIA, OTRO EQUIPO Y HERRAMIENTAS	-75,679.96	-75,679.96
	TOTAL	-\$724,690.22	-\$724,690.22

- Depreciación acumulada de bienes muebles del Centro de las Artes de San Agustín, información generada en el Sistema Integral de Control de Inventario Patrimonial de Oaxaca (SICIPO) de acuerdo a los lineamientos que marca el CONAC.

7. Otros Activos.

NO APLICA

Pasivo

Los saldos representan las obligaciones presentes en el Centro de las Artes de San Agustín, identificadas en términos monetarios a corto y largo plazo, cuyo monto representa una disminución futura de beneficios económicos.

CONCEPTO	SEPTIEMBRE 2019	AGOSTO 2019
PEDRO ANTONIO MARTINEZ VELASCO	1,525.11	1,525.11
JAIME CESAR CRESPO PINELO	3,132.00	3,132.00
ROSA MARIA MORETT DE LARA	4,200.00	4,200.00
HECTOR AVENDA	887.51	887.51
AUSENCIO DE LA ROSA RIVERA	702.92	702.92
JUAN CRUZ DE LA ROSA	3,600.00	3,600.00
KUNTNER PAPIER	57,997.97	57,997.97
ILAN SANCHEZ MORENO	1,525.67	1,525.67
CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTIN	22,392.06	0.00
IMPUESTOS SOBRE SUELDOS Y SALARIOS	21,896.00	19,868.00

I.S.R. RETENCIONES POR ASIMILABLES Y SALARIOS	14,226.97	14,226.97
I.S.R. RETENCIÓN DEL 10% POR SERVICIOS PROFESIONALES	2,612.50	6,350.00
CUOTAS IMSS	3,840.10	3,649.02
SEGURO DE VIDA M.M. Y S.	1,588.00	1,901.00
R.C.V	2,455.39	4,629.10
NOMINA APOYO S.A.P.I. DE C.V. SOFOM E.N.R.	7,088.00	3,544.00
SEFIN/FONDO REVOLVENTE	30,000.00	30,000.00
SECRETARIA DE FINANZAS DEL GOBIERNO DEL ESTADO	8,528.72	8,528.72
SEFIN CTA PTE 71911	1,724.91	1,724.91
SEC. DE FINANZAS. CONACULTA	74,025.57	73,930.46
CTA. 0248981 SERVICIOS PERSONALES 2019	76.63	56.08
CTA. 0080665 GASTOS DE OPERACIÓN 2019	1.00	1.00
CTA. 0080673 FONDO REVOLVENTE 2019	14.14	15.55
CTA. 1940641 FOMENTO CULTURAL Y ARTISTICO CASA 2019 (REC. FEDERAL)	12,471.19	11,303.03
CTA. 1477348 PROYECTO TOLEDO-FONCA (REC. FEDERAL)	430,454.91	387,281.26
CTA. 2482353 PRODUCTOS FINANCIEROS (REC. FEDERAL)	30.50	30.50
CTA. 5777753 AFRICAMERICANOS (REC. ESTATAL)	1,000,086.03	0.00
TOTAL	\$1,707,083.80	\$640,610.78

- Con respecto a la cuenta 21131 de \$72,045.51, se está revisando y depurando las cuentas para tener una contabilidad más transparente y realizar los reintegros correspondientes.
- De la cuenta 21151 de \$23,917.73, saldo de ejercicio anterior, pendiente de realizar reintegro a la Secretaria de Finanzas, lo que se refiere a \$22,392.06 son sueldos del personal de MMyS y de Honorarios Asimilables al Salario de los cuales se realizó el pago a sus cuentas de Banorte, pero este los rechazo, realizando la trasferencia nuevamente el día 01 de octubre 2019.
- Lo que se refiere a la 21171 \$38,735.47 de Retenciones, este saldo será utilizado en el mes de octubre 2019, ya que corresponde al pago de los Impuestos de (ISSS, ISR Retenciones por Asimilados a Salarios y del ISR Retención del 10% por Servicios Profesionales.
- La cuenta 21172 por \$7,883.49 contiene saldos de las Cuotas Obreras de IMSS y RCV, así como el Seguro de Vida del Personal de MMyS, los cuales se pagaran en el mes de octubre 2019.
- La 21179 por \$7,088.00 es saldo de NÓMINA APOYO S.A.P.I. de C.V. SOFOM E.N.R, el cual es sobre préstamo a personal de MMyS, el cual es pagado en el siguiente mes.

- Cuenta 21191 de Fondos Rotatorios por pagar a C.P. \$30,000.00, otorgado para el presente ejercicio fiscal.
- En Otras Cuentas por Pagar a C.P. 21199 de \$1,527,413.60; este saldo representa los productos financieros del presente ejercicio fiscal; tanto de Recurso Federal como Estatal; de los primeros se están realizando los trámites pertinentes para poder ejercer el recurso, de los segundos se reintegran mes con mes a la Secretaría de Finanzas, pendiente registrar los rendimientos bancarios de la cuenta de inversión del mes de septiembre 2019.

II) NOTAS AL ESTADO DE ACTIVIDADES

Ingresos de Gestión:

Los ingresos de gestión ascienden a \$7,242,042.82 pesos y se integra por los recursos estatales, transferidos por la Secretaría de Finanzas por concepto de Transferencias, asignaciones, subsidios y otras ayudas, y de la aportación de recurso federal.

Gastos y Otras Pérdidas:

Los gastos son las erogaciones de los recursos transferidos por la Secretaría de Finanzas que se registran como gasto de funcionamiento y programas del Centro de las Artes de San Agustín, los cuales asciende a un importe de \$6,066,045.39 pesos.

-Ahorro Neto del Ejercicio:

El Ahorro neto del ejercicio es por \$1,175,997.43 pesos; dado a que en el mes de marzo se realizó el trámite correspondiente para poder ejercer la aportación de recurso federal por \$2,500,000.00 ante la Secretaría de Finanzas, dando como resultado a que el ingreso fuese mayor que el egreso.

III) NOTAS AL ESTADO DE VARIACION EN LA HACIENDA PÚBLICA.

La Hacienda Pública representa el importe de los bienes y derechos que son propiedad del Gobierno del Estado de Oaxaca, dicho importe, es modificado por el aumento o disminución al patrimonio, derivado de la Conciliación Patrimonial.

El saldo neto de la Hacienda Pública Patrimonial al 30 de septiembre del 2019 asciende a \$4,488,399.73 pesos.

IV) NOTAS AL ESTADO DE FLUJOS DE EFECTIVO

Efectivo y equivalentes

1. El análisis de los saldos inicial y final que figuran en la última parte del Estado de Flujo de Efectivo en la cuenta de efectivo y equivalentes es como sigue:

EFFECTIVO Y EQUIVALENTES	SEPTIEMBRE 2019	AGOSTO 2019
Efectivo en Bancos –Tesorería	2,675,862	1,866,722
Total de Efectivo y Equivalentes	\$2,675,862	\$1,866,722

La cuenta de Bancos representa el monto del efectivo disponible en instituciones bancarias y que son propiedad del Centro de las Artes de San Agustín.

V) CONCILIACIÓN ENTRE LOS INGRESOS PRESUPUESTARIOS Y CONTABLES, ASÍ COMO ENTRE LOS EGRESOS PRESUPUESTARIOS Y LOS GASTOS CONTABLES.

CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTIN Conciliación entre los Ingresos Presupuestarios y Contables Correspondiente del 01 de Enero al 30 de Septiembre del 2019. (Cifras en pesos)	
1. Total de Ingresos Presupuestarios	\$7,242,042.82
2. Más Ingresos Contables No Presupuestarios	
2.1 Ingresos Financieros	
2.2 Incremento por Variación de Inventarios	
2.3 Disminución del Exceso de Estimaciones por Pérdida o Deterioro u Obsolescencia	
2.4 Disminución del Exceso de Provisiones	
2.5 Otros Ingresos y Beneficios Varios	
2.6 Otros Ingresos Contables No Presupuestarios	
3. Menos Ingresos Presupuestarios No Contables	
3.1 Aprovechamientos Patrimoniales	
3.2 Ingresos Derivados de Financiamientos	
3.3 Otros Ingresos Presupuestarios No Contables	
4. Total de Ingresos Contables	\$7,242,042.82

Los Ingresos Presupuestales y Contables corresponden a las Transferencias Internas y Asignaciones al Sector Público y de los proyectos productivos, de los recursos calendarizados y Ministrados por la Secretaría de Finanzas al Centro de las Artes de San Agustín, de acuerdo al presupuesto aprobado.

CENTRO DE LAS ARTES DE SAN AGUSTIN Conciliación entre los Egresos Presupuestarios y los Gastos Contables Correspondiente del 01 de Enero al 30 de Septiembre del 2019. (Cifras en pesos)	
1. Total de Egresos Presupuestarios	\$6,066,045.39
2. Menos Egresos Presupuestarios No Contables	
2.1 Materias Primas y Materiales de Producción y Comercialización	
2.2 Materiales y Suministros	
2.3 Mobiliario y Equipo de Administración	
2.4 Mobiliario y Equipo Educativo y Recreativo	
2.5 Equipo e Instrumental Médico y de Laboratorio	
2.6 Vehículos y Equipo de Transporte	
2.7 Equipo de Defensa y Seguridad	
2.8 Maquinaria, Otros Equipos y Herramientas	
2.9 Activos Biológicos	
2.10 Bienes Inmuebles	
2.11 Activos Intangibles	
2.12 Obra Pública en Bienes de Dominio Público	
2.13 Obra Pública en Bienes Propios	
2.14 Acciones y Participaciones de Capital	
2.15 Compra de Títulos y Valores	
2.16 Concesión de Préstamos	
2.17 Inversiones en Fideicomisos, Mandatos y Otros Análogos	
2.18 Provisiones para Contingencias y Otras Erogaciones Especiales	
2.19 Amortización de la Deuda Pública	
2.20 Adeudos de Ejercicios Fiscales Anteriores (ADEFAS)	
2.21 Otros Egresos Presupuestarios No Contables	
3. Más Gastos Contables No Presupuestarios	

3.1	Estimaciones, Depreciaciones, Deterioros, Obsolescencia y Amortizaciones	
3.2	Provisiones	
3.3	Disminución de Inventarios	
3.4	Aumento por Insuficiencia de Estimaciones por Pérdida o Deterioro u Obsolescencia	
3.5	Aumento por Insuficiencia de Provisiones	
3.6	Otros Gastos	
3.7	Otros Gastos Contables No Presupuestarios	
4. Total de Gastos Contables		\$6,066,045.39

Los Egresos Presupuestales y Gastos Contables son iguales y corresponden a los pagos realizados por esta entidad para sus operaciones, basado en el presupuesto aprobado por la Secretaria de Finanzas del ejercicio 2019.

b) NOTAS DE MEMORIA (CUENTAS DE ORDEN)

Las cuentas de orden se utilizan para registrar movimientos de valores que no afecten o modifiquen el balance del ente, sin embargo, su incorporación en libros es necesaria con fines de recordatorio contable, de control y en general sobre los aspectos administrativos, o bien para consignar sus derechos o responsabilidades contingentes que puedan o no presentarse en el futuro.

NO. DE CUENTA	DESCRIPCIÓN	SALDOS AL 30 DE SEPTIEMBRE 2019	
		DEBE	HABER
82100	Presupuesto de Egresos Aprobado		5,695,444.20
82200	Presupuesto de Egresos por Ejercer	2,129,273.81	
82300	Presupuesto Modificado		2,499,875.00
82400	Presupuesto de Egresos Comprometido		
82500	Presupuesto de Egresos Devengado		
82600	Presupuesto de Egresos Ejercido		
82700	Presupuesto de Egresos Pagado	6,066,045.39	
TOTAL		\$8,195,319.20	\$8,195,319.20

c) NOTAS DE GESTIÓN ADMINISTRATIVA

1. Introducción

Los Estados Financieros que se presentan a la Secretaria de Finanzas se realizan con apego a lo establecido por el Consejo Nacional de Armonización Contable; muestran información financiera útil para la toma de decisiones en el Centro de las Artes de San Agustín, además de mostrar información relativa al destino de los recursos y el Ejercicio del gasto, con lo cual contribuye al ejercicio de Rendición de Cuentas y a la Transparencia.

2. Panorama Económico y Financiero

A través del presente documento se informa sobre las principales condiciones económicas-financieras bajo las cuales el Centro de las Artes de San Agustín, estuvo operando, mismas que influyeron en la toma de decisiones en el periodo sobre las administración de los Recursos Financieros, considerándolas para la elaboración de los Estados Financieros Contables y Presupuestarios.

3.- Autorización e Historia

Se informará sobre:

a) Fecha de creación del ente.

El Centro de las Artes de San Agustín se crea mediante decreto publicado el 19 de enero del 2011, en el POGEO como un organismo público descentralizado, con personalidad Jurídica y patrimonio propio, sectorizado a las Secretaria de las Culturas y Artes de Oaxaca.

b) Principales cambios en su estructura

Relativo a la Estructura actualmente el Centro de las Artes de San Agustín no ha sufrido ningún cambio.

4. Organización y Objeto Social

Se informará sobre:

a) Objeto social:

La entidad tiene por objeto difundir la cultura en todas sus manifestaciones al interior del estado a nivel nacional e internacional de acuerdo con las necesidades y las políticas que establezca el poder ejecutivo, bajo una perspectiva de cuidado y mejora del medio ambiente en la región donde se ubica.

b) Principal actividad:

El Centro de las Artes de San Agustín tiene como actividad principal fortalecer la educación artística en el estado, la región y el país, mediante programas de formación, experimentación, investigación, creación, gestión y difusión de las distintas disciplinas artísticas mediante una perspectiva de cuidado y mejora del medio ambiente.

c) Ejercicio fiscal:

En términos de los dispuesto por el artículo 79 de la Ley de Impuesto Sobre la Renta, en el Título III "Del Régimen de las Personas Morales con Fines No lucrativas" indica que solo tendrán las obligaciones de retener y enterar el impuesto y exigir la

documentación con todos los requisitos fiscales cuando hagan pagos a terceros y estén obligados a ello en términos de la ley.

d) Régimen jurídico

Se crea el Centro de las Artes de San Agustín como un Organismo Descentralizado, con personalidad Jurídica y patrimonio propio.

El Centro de las Artes de San Agustín está regulado por:

- Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos
- Constitución Política del Estado Libre y Soberano de Oaxaca
- Ley Orgánica del Poder Ejecutivo del Estado
- Ley de Entidades Paraestatales del Estado de Oaxaca
- Ley de Adquisiciones, arrendamiento y servicios del Estado de Oaxaca.
- Ley de Responsabilidad de Servidores Públicos para el estado y Municipios de Oaxaca.
- Reglamento para regular el uso de los bienes muebles de la Administración Pública Estatal.
- Ley de Transparencia y Acceso a la información Pública para el Estado de Oaxaca.
- Ley de Archivos del Estado de Oaxaca
- Ley de Protección de Datos personales del Estado de Oaxaca
- Ley Federal del Trabajo
- Reglamento Interno del Centro de las artes de San Agustín
- Ley de Ingresos del Estado de Oaxaca
- Ley Estatal de Derechos
- Presupuesto de Egresos
- Ley de Adquisiciones Arrendamientos y Servicios del Sector Público
- Reglamento de la Ley de Adquisiciones Arrendamientos y Servicios del Sector Público
- Presupuesto de Egresos de la Federación

e) Consideraciones fiscales del ente:

Revelar el tipo de contribuciones que esté obligado a pagar o retener.

El Centro de las Artes de San Agustín tiene las siguientes obligaciones:

- Entero de retenciones mensuales de ISR por sueldos y salarios.
- Declaración informativa anual de pagos y retenciones de servicios profesionales. Personas morales. Impuesto Sobre la Renta.
- Declaración informativa anual de retenciones de ISR por arrendamiento de inmuebles.
- Declaración informativa de anual de retenciones de ISR por sueldos y salarios e ingresos asimilados a salarios.
- Entero mensual por retenciones de ISR por ingresos por arrendamiento.
- Informativa anual de subsidio al empleo.
- Entero por retención de ISR por Servicios profesionales mensual.
- Declaración informativa mensual de proveedores.

- Entero de retenciones de ISR por ingresos asimilables a salarios.
- f) Estructura organizacional básica:
Dirección General, Dirección de Formación Artística, Dirección de Producción Artística, Departamento de Actividades Artística, Departamento Administrativo, Departamento Jurídico, Departamento de Planeación y Programación, Departamento de Vinculación, Departamento de Realización, Departamento de Promoción y Difusión, Unidad de Curaduría y Mantenimiento.
- g) Fideicomisos, mandatos y análogos de los cuales es fideicomitente o fiduciario:
NO APLICA

5. Bases de Preparación de los Estados Financieros

Presentación.

Los Estados Financieros de la entidad son el Estado de Situación Financiera Consolidado, Estado de Actividades Consolidado, el Estado de Variación de la Hacienda Pública, el Estado de Flujos de Efectivo, el Estado Analítico del Activo y el Estado Analítico de la Deuda y otros Pasivos, de acuerdo al requerimiento establecido en el Manual de Contabilidad Gubernamental de la CONAC.

Preparación.

La elaboración de los Estados Financieros, han sido preparados de acuerdo a lo señalado en la Ley General de Contabilidad Gubernamental, leyes y lineamientos emitidos por la Secretaría de Finanzas, y por los lineamientos y normas publicadas por el Consejo Nacional de Armonización Contable (CONAC).


Los documentos emitidos, entre otros son:

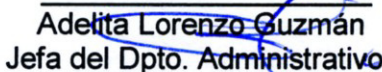
- Marco conceptual de contabilidad Gubernamental
- Acuerdos por el que se emite la Clasificación Funcional del Gasto
- Normas y metodología para la determinación de los momentos contables de los egresos
- Clasificador por objeto del gasto y sus adecuaciones
- Normas y Metodologías para la emisión de la Información financiera para determinar los momentos contables de los ingresos.
- Manual de contabilidad Gubernamental
- Clasificador por tipo de Gasto
- Principales reglas de registro y Valoración del Patrimonio
- Postulados Básicos
- Clasificador funcional del Gasto
- Clasificador por Objeto del Gasto (Capítulo, Concepto y Partida genérica)
- Normas y Metodologías para la emisión de la Información Financiera y estructura de los Estados Financieros básicos del ente y características de sus notas.

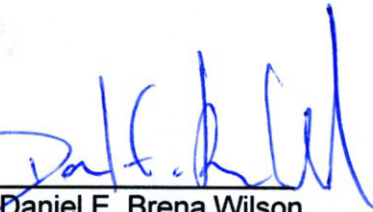
6. **Políticas de Contabilidad Significativas**
NO APLICA
7. **Posición en Moneda Extranjera y Protección por Riesgo Cambiario**
NO APLICA
8. **Reporte Analítico del Activo**
NO APLICA
9. **Fideicomisos, Mandatos y Análogos**
NO APLICA
10. **Reporte de la Recaudación**
NO APLICA
11. **Información sobre la Deuda y el Reporte Analítico de la Deuda**
NO APLICA
12. **Calificaciones otorgadas**
NO APLICA
13. **Proceso de Mejora**
NO APLICA
14. **Información por Segmentos**
NO APLICA
15. **Eventos Posteriores al Cierre**
NO APLICA
16. **Partes Relacionadas**
NO APLICA



"Bajo protesta de decir verdad, declaramos que los Estados Financieros y sus notas, son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor".


Reyna Amelia Cruz Hernández
Encargada de Contabilidad


Adelita Lorenzo Guzmán
Jefa del Dpto. Administrativo


Daniel E. Brena Wilson
Director General